****

**艺术设计系2022-2023学年第一学期教学工作总结**

**一、指导思想**

本学期艺术设计系在学校党委、校长室的带领下，认真贯彻、落实新职教法精神，牢固树立服务意识（为学校职教发展服务，为学生全面发展服务，为教师发展服务，为专业学科发展服务）、全局意识，聚焦“提高质量、提升形象”两大任务，以“领航学校建设”“五年制高职人才培养评估”为核心，聚焦高质量发展，以“引领发展、服务师生”为理念，推动职业教育数字化升级；以“课程建设”和“教学团队建设”为主要抓手，全力打造苏高职“行动课堂”，用高质量的课堂培养高质量的学生，推动系部教学质量再上新台阶。

**二、主要工作内容**

**（一）加强专业建设**

1、本学期以系部教研室为单位，对新一轮人才培养方案进行合适的论证，聘请企业、行业、兄弟院校专家一起研讨修订人才培养方案。以人才培养为抓手，教研室认真研究课程标准，加强课程标准建设，做到专业课程标准集群制订、学科课程标准严格执行国标，做到课课有标准。

2、本学期开设了单招班级，系部积极组织力量调研兄弟院校的人才培养要求，并根据市场需求以及学校的师资、实训场地等积极撰写单招班级的人才培养方案，安排优秀教师担任单招班级的课务，成立专门的单招小组，便于单招管理。本学期的第一轮苏州市统考也取得了较优秀的表现。

3、本学期成功申报了五年制高职现代学徒制示范专业群。

**（二）细化教学工作**

1、开展学习、落实学校有关教育教学管理文件精神和教学督导工作要求，进一步促进教育教学管理科学化、规范化、制度化，促进教育教学质量提高。

2、认真做好日常教学管理工作，规范调课、代课、考试考查和成绩评定、录入等环节。本学期后期由于疫情情况特殊，部分班级陆续展开了线上教学，系部积极制定了适合线上教学的计划和方案，在行动课堂的理念的指导下，全体教师做好了充分的线上准备工作，确保突发情况下教学能顺利进行。

 3、协助各部门完成苏州高等职业技术学校申请江苏省五年制高职办学单位人才培养工作水平评估工作。完成了中职系统数据、联院系统数据的填报。做好本学期公开课资料汇总、实验实训室使用情况汇总、下学期课务安排、教材征订、教材评价、期末教学检查等各项任务。

4、各教研室、教研组开展了丰富的教研活动，指导教师掌握信息化时代的先进教育教学技术，不断学习新理念、新方法和改革新动向，用行动课堂的理念进行教学，促进教师整体教学水平不断提升。

5、完成苏州市数字媒体类学业水平考试的组织、协调、成绩上传等工作。完成18级4个班级的室内设计师、多媒体设计员两个工种的理论、实践考试，通过率为90%。室内设计1+X考工在今年8月参与了我系派出三位专业教师去徐州进行培训并获得考评员资格，下学期将正式尝试中级工的考工工作。

6、针对督导及教务处反馈意见，对系部教师在教学中出现的问题及时进行沟通和指正；对学生信息员反馈的意见加以重视和改进；在期中、期末时间段对教师的教学工作全面考核。

 7、为进一步提升教师素养，聚焦老师成长，提升教育教学水平系部积极组织教师参加各类省、市、校级培训多个，通过假期实践不断充实教师的专业理论知识，让老师们感受到新时代下职业教育的广阔天地，大有可为。8月我系还承办了为期十天的江苏省技能大赛类省级培训，收到兄弟院校的一致好评！

8、做好18级4个班级的毕业设计相关工作，12月中旬将进行毕业答辩、毕业作品展。

9、本学期我系教师共开设校级公开课9节，大市级公开课1节，在省刊发表论文11篇，完成省级重点课题1个，市级课题1个，成功申报市级课题2个，校级课题2个，正在申报市级课题1个，完成教材3本。

**（三）各类大赛情况**

1、本学期继续承办苏州市文化艺术类的技能大赛，做好大赛的准备工作保证了大赛的顺利完成，同时我系学生组4人，教师组4人参加比赛，共获得金奖6金2银的好成绩。后期将继续加强训练，争取在省赛中取得优异成绩。

2、我系学生参加苏州市承办的“高新匠领”职业技能大赛，获得三等奖1个。

3、11月参加2022年全国院校室内设计技能大赛，获得二等奖1个，三等奖1个，同时一组同学获得参加全国室内中职组比赛的国赛资格，后期也在积极备赛。

4、我系老师指导学生参加的绘画比赛获得江苏省二等奖。

5、我系多位教师指导学生参加全国文化艺术创作主题教育活动获得金奖

4个，银奖5个，铜奖5个。

6、我系教师团队参加江苏省创新创业比赛获得江苏省二等奖。

7、参加联院“喜迎二十大”绘画比赛，提交作品7福，正在评审中。

**三、其它工作**

1、完成各项教学检查与督导工作。

2、完成成绩管理系统的课程计划与教师安排工作。

3、完成外聘教师的相关工作。

4、完成全系教师的教学考核汇总。

5、完成本学期课务安排、调整与教学工作量的计算工作。

6、完成下学期教材征订、课务安排

7、做好计算机等级、公共英语考级工作；

8、安排系部教师完成学校的周末监考任务；

9、举办一年一度的创意职教年会；

10、系部固定资产的报销、入库、报废等事项；

**四、下学期计划**

疫情下的特殊一学期，系部教学工作取得了较好成绩，但存在问题也不容忽视。下一学期将重点放在以下几个点：

1. 依托印刷行业协同创新现代学徒制培养项目，继续推进市级课题的进度，计划完成2个市级课题、2个校本课题的结题事项。
2. 举办一年一度的创意职教年会，组织兄弟院校开展一次市级教研活动和户外写生。
3. 积极申报职业体验中心。
4. 根据学校整体要求，认真做好单招班级的资源建设。

 5、持续做好系部教学平台建设，实现线上线下混合式教学。

6、根据学校《实施行动课堂、深化教学改革》实施方案，以教研室为载体，开展形式多样的“行动课堂”教学研究。

7、积极充实材料为申报教学成果奖做准备。

艺术设计系

 2022年12月